

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000183836, Kod pocztowy: 72-320, Poczta: Trzebiatów, Miejscowość: Trzebiatów, Ulica: Wojska Polskiego, Numer posesji: 67, Numer lokalu: -, Województwo: zachodniopomorskie, Powiat: gryficki, Gmina: Trzebiatów, Strona www: , Adres e-mail: ttktrzebiatow@onet.pl, Numer telefonu: 94 202 44 44 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Wzrost Adres e-mail: trzebiatow@onet.pl Telefon: 94 202 44 44

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Trzebiatów - ART			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	10.11.2019	Data zakończenia	20.12.2019

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie Trzebiatów ART realizowane będzie od 10 listopada do 20 grudnia 2019 r. i skierowane jest do młodzieży z Gminy Trzebiatów, która wspólnie z członkami Trzebiatowskiego Towarzystwa Kultury uczestniczyć będzie w warsztatach, podczas których przedstawimy artystyczne możliwości promowania lokalnych zabytków. Głównym celem jest propagowanie wśród młodzieży działań artystycznych związanych z dziedzictwem kulturowym regionu w sposób nowoczesny i atrakcyjny dla młodzieży.

Cele szczegółowe:

- rozwój umiejętności artystycznych w oparciu o lokalną historię i kulturę materialną
- integracja młodzieży z różnych środowisk do wspólnych działań artystycznych
- wykorzystanie lokalnego dziedzictwa do promowanie wiedzy o zabytkach Pomorza Zachodniego

W ramach zadania odbędą się warsztaty artystyczne podczas, których wskażemy możliwość wykorzystania lokalnego potencjału kulturowego do twórczego prezentowania pasji artystycznych wśród młodzieży. Skierowanie działań do tej grupy odbiorców ma duże znaczenie dla lokalnego środowiska. Zależy nam nie tylko na przekazaniu wiedzy o historii regionu ale także na ukazaniu możliwości wykorzystania i promowania zabytków Pomorza Zachodniego przez młode pokolenie. Dlatego też obydwie formy warsztatowe przygotowane zostały dla określonej grupy odbiorców (25 osób – młodzież). Wszystkim działaniom towarzyszyć będą członkowie TTK, w tym historycy i przewodnicy, którzy podczas spotkań zwrócą uwagę na znaczenie kulturowe Trzebiatowa i jego zabytków- miasta, które pretenduje do wpisania Starego Miasta w Trzebiatowie na listę Pomników Historii.

Zależy nam na uwrażliwieniu młodzieży na piękno rodzinnego miasta, wskazanie właściwego sposobu postrzegania zabytków, odkrywania tajemnic i historii z nimi związanych. Ważnym aspektem jest również ochrona zabytkowego charakteru Trzebiatowa, promocja materialnego dziedzictwa kulturowego miasta – zabytków architektury wśród mieszkańców i turystów, którzy odwiedzają Pomorze Zachodnie.

W ramach zadania odbędą się:

1. WARSZTATY DIAPORAMY – 3 dni (25-27 listopada). Diaporama jest pewnego rodzaju spektaklem audiowizualnym, polegającym na równoczesnym oddziaływaniu obrazów i dźwięków. Jego tworzywem są nieruchome obrazy w postaci przezroczy rzutowanych na ekran i zsynchronizowany z nimi dźwięk. Ścieżkę dźwiękową może stanowić muzyka, nagrane dźwięki, słowo czytane itp. Efektem warsztatów będzie pokaz diaporam prezentujących trzebiatowskie zabytki takie jak: Baszta Kaszana, Kościoły, Ratusz, zabytkowe kamieniczki. Osoby uczestniczące w warsztatach poznają podstawy fotografii, podstawy diaporamy, uczestniczyć będą w plenerze fotograficznym, następnie odbędzie się montaż i pokaz diaporam. Warsztaty prowadzone będą przez Cezarego Dubiela – szczeciński artysta fotografik, członek rzeczywisty Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej w Warszawie z tytułem AFRP. Laureat wielu nagród w kraju i za granicą. W 2013 roku diaporama Cezarego Dubiela zatytułowana „ Kamienie pamięci” została wpisana do Audiowizualnej Kolekcji FIAP będącej międzynarodowym zbiorem najlepszych diaporam . Jego praca jako jedyna z Polski znalazła się pośród najlepszych dzieł najwybitniejszych diaporamistów świata.

2. Warsztaty GRAFFITI - 2 dni (ok. 15 -16 listopada) prowadzone przez Cukina (Tomusza Żuka), koszalińskiego street art'owca, zajmującego się tworzeniem murali, graffiti, obrazów farbami w spreju. W ramach warsztatów uczestnicy nauczą się projektowania i wycinania szablonów, projektowania grafiki i ilustracji. Efektem warsztatów będą wykonane przez uczestników koszulki oraz prace artystyczne.

Po zakończeniu warsztatów zaprezentowane zostaną prace wykonane przez uczestników w pałacowej czytelnicy, diaporamy umieścimy na stronie www.kultura.trzebiatow.pl

W ramach warsztatów opłacone zostanie wynagrodzenie dla prowadzących., które obejmuje dojazd, wyżywienie, prowadzenie zajęć oraz zakup materiałów niezbędnych do ich przeprowadzenia.

Miejsce realizacji

Zadanie realizowane będzie w Pałacu w Trzebiatowie ul. Wojska Polskiego 67, 72-320 Trzebiatów

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
udział młodzieży w warsztatach artystycznych	25	lista obecności
wykonanie prac artystycznych promujących zabytki Trzebiatowa	25	fotografie prac, diaporamy

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury od wielu lat kreuje działalność kulturalną w swoim regionie a także poza granicami naszego kraju. Współpracuje z organizacjami gminnymi podczas wielu przedsięwzięć takich jak organizacja wystaw, spotkań, objazdów naukowych, paneli dyskusyjnych. Celem Towarzystwa jest prowadzenie działalności kulturalnej, popieranie inicjatyw społecznych służących rozwojowi i upowszechnianiu kultury, oraz zachowaniu dziedzictwa kulturowego i historycznego miasta i okolic. Działalność Towarzystwa oparta jest przede wszystkim na pracy społecznej jego członków. Wszystkie realizowane działania prowadzone są bezpłatnie - nie pobieramy opłat od uczestników. Wiele naszych działań skupia się w obrębie mniejszości zamieszkujących Trzebiatów (ukraińska, niemiecka) dlatego też ważne są działania ukierunkowane na rzecz zachowania wspólnego dziedzictwa kulturowego, na podtrzymanie tradycji, kultury i krzewienie języka. Wspólnie z Trzebiatowskim Ośrodkiem Kultury organizujemy np. Spotkanie Czterech Świec poświęcone pielęgnowaniu tradycji czterech trzebiatowskich wyznań (greckokatolickiego, prawosławnego, rzymskokatolickiego, ewangelicko – augsburskiego), Trzebiatowskie Święto Kaszy, Seminarium Naukowe „Trzebiatów – spotkania pomorskie, Noc w Muzeum, Europejskie Dni Dziedzictwa. Nasze przedsięwzięcia często koncentrują się w ramach relacji pomiędzy różnymi grupami mniejszościowymi, dialogu ekumenicznego, przełamywania stereotypów i uprzedzeń. Dużą wagę w naszych działaniach przywiązujemy do pielęgnowania dziedzictwa kulinarnego regionu. Nawiązując do tradycji kuchni pomorskiej, niemieckiej i osadniczej przywracamy do społecznej wiadomości przepisy na zapomniane potrawy charakterystyczne dla różnych kultur. W swoim dorobku mamy nagrodę PERŁA 2012 w konkursie Nasze Kulinarne Dziedzictwo – Smaki Regionów.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury posiada doświadczenie w realizacji działań, które zawarte zostały w ofercie. Od wielu lat ubiegamy się i otrzymujemy dofinansowanie zadania „Sąsiady” - Trzebiatowskie Spotkania Kultur (Środki woj. Zachodniopomorskiego), które ma ogromne znaczenie dla społeczności lokalnej, w tym mniejszości narodowych. W roku 2018 otrzymaliśmy również dofinansowanie na realizację zadania „Trzebiatów- spotkania pomorskie” - Odkrywanie i popularyzowanie treści związanych z historią, kulturą i sztuką Pomorza w jego historycznych granicach na przestrzeni dziejów (od wczesnego średniowiecza po czasy najnowsze). Dotychczas wszelkie dofinansowanie rozliczaliśmy w terminie i nie zalegaliśmy z opłacaniem należności. Ponadto Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury od wielu lat otrzymuje dofinansowanie ze środków Zachodniopomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Szczecinie na realizację zadań związanych z historią regionu np.:

- „Z drewna, kamienia i cegły...” - popularyzacja wiedzy o zabytkach Trzebiatowa i innych miejscowości gminy Trzebiatów (2012 r.)

- „Tajemnice pocztowej karty. Zabytkowa przestrzeń Trzebiatowa na dawnych pocztówkach” - upowszechnienie wiedzy dotyczącej zachowanej i nieistniejącej zabytkowej przestrzeni miejskiej Trzebiatowa (2013r.).

- „Od szczegółu do ogółu. Detale - ukryte piękno”- zachowanie i promocja lokalnego dziedzictwa kulturowego - detali architektonicznych - (2014r.)

- „Od Izby Regionalnej do Muzeum Pałacowego. 15 – lecie działalności muzealnej w Trzebiatowie” - ochrona i promocja dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, popularyzacja zbiorów muzealnych oraz upowszechnienie wiedzy na ich temat - (2015r.)

- „Świadectwa historii. Architektura Trzebiatowa pierwszej połowy XX wieku”: wykonano dokumentację fotograficzną zachowanej zabudowy pierwszej połowy XX w. , wydrukowano pocztówki także folder „Z wizytą w Trzebiatowie. Spacer po mieście początków XX wieku” Odbył się Dzień Otwarty Pałacu, cykl zajęć edukacyjnych „Sztuk - Mistrzowie” oraz spotkanie „Secesja, modernizm, funkcjonalizm, czyli o architekturze Trzebiatowa sprzed stu lat” także wyjazd studyjny „Zapomniane dziedzictwo – architektura dawnego zakładu leczniczego w Jarominie”(2016r.)

- „Trzebiatów 740” - ochrona zabytkowego charakteru Trzebiatowa, zwiększenie społecznej świadomości na temat zachowanej i utraconej architektury zabytkowej miasta oraz podkreślenie znaczenia problematyki konserwatorskiej po 1945r. dla dziedzictwa kulturowego regionu. W ramach zadania m.in. wydano przewodnik „Odkryj Trzebiatów. Hansken zaprasza!” (2017r.)

- „CEGLANE HISTORIE” - Ochrona zachowanych obiektów zabytkowych powstałych w stylu gotyckim poprzez działania edukacyjne i zwiększenie społecznej świadomości mieszkańców Trzebiatowa na temat średniowiecznej architektury miasta (2018r.)

W roku 2018 otrzymaliśmy także dofinansowanie z programu SPOŁECZNIK na zadanie WOKÓŁ SŁONIA, którego celem było odnowienie symbolicznej dla Trzebiatowa konstrukcji słonicy oraz integracja społeczności lokalnej wokół działań nawiązujących do historii miasta, jego krajobrazu historyczno- kulturowego, a w szczególności symbolu jakim jest słonica Hansken.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Przy realizacji zadania pracować będą członkowie Trzebiatowskiego Towarzystwa Kultury. Członkowie Trzebiatowskiego Towarzystwa Kultury to miłośnicy kultury, tradycji i historii naszego regionu. Są to osoby zaangażowane w życie kulturalne Trzebiatowa: nauczyciele, historycy, przewodnicy, osoby które angażują się w propagowanie działań na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu. Mają doświadczenie w realizacji podobnych projektów, na co dzień współpracują z mniejszościami w Gminie Trzebiatów, angażując się w propagowanie i kultywowanie historii związanej z Pomorzem Zachodnim.

Członkowie TTK pracować będą przy organizacji i przeprowadzeniu wszystkich działań w ramach zadania:

- przygotowanie organizacyjne warsztatów, kontakty z prowadzącymi
- promocja zadania: drukowanie ogłoszeń wysłanie informacji do mediów i portali społecznościowych
- przygotowanie poczęstunku
- bieżące opłacanie faktur, księgowanie, zamknięcie zobowiązań finansowych - dokonanie końcowych płatności

Na rzecz Trzebiatowskiego Towarzystwa Kultury udostępnione przez Trzebiatowski Ośrodek Kultury zostaną:

- pomieszczenia biurowe wraz ze sprzętem biurowym
- sala wraz ze sprzętem multimedialnym do przeprowadzenia warsztatów, prezentacji prac oraz hoi do przygotowania poczęstunku

Trzebiatowski Ośrodek Kultury udostępni pomieszczenia wraz z wyposażeniem bezpłatnie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie za przeprowadzenie warsztatów diaporamy (wynagrodzenie obejmuje dojazd, wyżywienie, prowadzenie zajęć, zakup materiałów) - 1 osoba (3 dni)	2500,0		
2.	Wynagrodzenie za przeprowadzenie warsztatów graffiti (wynagrodzenie obejmuje dojazd, wyżywienie, prowadzenie zajęć, zakup materiałów) - 1 osoba (2 dni)	2000,0		
3.	Poczęstunek dla uczestników (woda, herbata, ciastka, soki, ciasto, kawa, owoce, cukierki, mleko)- 1 kpl	500,0		
4.	Materiały papiernicze do przygotowania ogłoszeń (papier A3 i A4, brystol, taśmy)	100,0		
5.	Obsługa księgową - koszt osobowy (1 osoba x 15 godzin x 15 zł) - bieżące opłaty, księgowanie, zamknięcie zobowiązań finansowych	225,0		
6.	Praca członków TTK - koszt osobowy (3 osoby x 15 godzin x 15 zł) - przygotowanie warsztatów, promocja, uczestniczenie w działaniach zadania, omówienie zabytków oraz ich znaczenia dla kultury	675,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6000,0	5000,0	1000,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;

- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Potwierdzenie złożenia oferty. *(złożony elektronicznie)*
2. Dokument potwierdzający status prawny oferenta. *(fakultatywny - niezłożony)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.