



01939787

Data wpływu: 2017-08-25

Numer: PP. 77197.2017

Przyjął: Kamila Depczyńska

Kancelaria Ogólna Urzędu - WA-I

Załączników: ...

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego		
4. Tytuł zadania publicznego	Koszalińskie Warsztaty Gospel		
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	28.09.2017	Data zakończenia 31.10.2017

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Fundacja Wspierania Edukacji i Kultury „Koliber”, FUNDACJA, KRS:669-252-58-09 Ul. Aleja Monte Cassino 14/64, 75-412 Koszalin
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Robert Suszczak, tel. 696-45-44-19, kontakt@fweik.org , www.fweik.org

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
<p>KOSZALIŃSKIE WARSZTATY GOSPEL</p> <p>to inicjatywa polegająca na organizacji warsztatów muzycznych w dniu 01.10.2017, podczas których uczestnicy pod opieką doświadczonych instruktorów wykonywać będą muzykę gospel. Zajęcia warsztatowe dla 100 osób prowadzone będą w sali koncertowej, a dla ok. 20 dzieci w sali prób Filharmonii Koszalińskiej. Zwieńczeniem warsztatów będzie koncert finałowy dla ok. 500 słuchaczy gdzie chór złożony z uczestników warsztatów i muzyków zaśpiewa 7 utworów nauczonych podczas warsztatów.</p> <p>Całość realizacji zadania obejmuje okres przygotowań do warsztatów, rekrutacji uczestników, promocji przed i po warsztatach oraz rozliczenie zadania.</p> <p>Pierwsza edycja warsztatów w 2016 roku spotkała się z dużym zainteresowaniem i pozytywnym odbiorem publiczności, lokalnych mediów i władz. Projekt wygrał konkurs "Start up – Kultura 2016" organizowany przez Centrum Kultury w Koszalinie zyskując dodatkowe wsparcie finansowe. Organizowane zadanie ma wzbogacić ofertę realizowanych wydarzeń kulturalnych o charakterze integracyjnym.</p>

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Odbiorcami zadania są osoby dorosłe (w tym seniorzy) oraz młodzież z Koszalina i okolic do ok. 100 km. Wydarzenie będzie dostępne zarówno dla amatorów jak i profesjonalistów. Szacunkowo grupę uczestników będzie stanowiło ok. 120 osób. Dzieci poniżej 13 r. z będą objęte osobnymi zajęciami dostosowanymi do możliwości grupy. W warsztatach biorą udział osoby różnych wyznań i także niewierzące, tylko po to aby poznać muzykę gospel i „bawić się” podczas jej wykonywania w tak liczonym gronie. Dodatkowym wsparciem grupy będzie zaangażowana 5 wolontariuszy. Ich zadaniem będzie pomoc uczestnikom z linią melodyczną oraz językiem angielskim w niektórych utworach a także pilnowanie porządku w czasie zajęć. Zajęcia będą prowadzone przez członków zespołu Gospel Joy z Poznania. Jako jedyny polski chór gospel występował dwukrotnie w USA, w Kanadzie, a także na prestiżowym Festiwalu Gospel w Amsterdamie. W 2013 roku został półfinalistą ogólnopolskiego konkursu „Mam Talent” w TVN. Przy organizacji warsztatów zespół współpracuje z polskimi i zagranicznymi gwiazdami muzyki.

Muzyka gospel łączy nie tylko pokolenia ale i różne odłamy wiary chrześcijańskiej. W czasie gdzie narastają antagonizmy religijne bardzo potrzebne jest wydarzenie, które uczy akceptacji, tolerancji i uwrażliwia na inne tradycje kulturalne. Realizacja pierwszej edycji warsztatów w Koszalinie pokazała, iż wydarzenie takie jest potrzebne. Dotychczas najbliższe organizowane działania tego typu odbywały się np. w Szczecinie, Tucholi i Poznaniu. Konieczność organizacji dojazdu, noclegów i same (wysokie) opłaty decydowały o tym, że ze względu na koszty osoby chętne - nie mogły brać udziału w takich wydarzeniach.

Cele zadania:

- popularyzacja muzyki gospel,
- aktywizacja artystyczna młodzieży;
- kształtowanie potrzeby stałego uczestnictwa w życiu kulturalnym;
- integracja różnych grup społecznych;
- podniesienie kompetencji twórczych uczestników warsztatów;

Wkład osobowy zadania to praca wolontariuszy (5 osób) przy koordynacji zadania – zbieranie zgłoszeń uczestników, sprawy organizacyjne, pomoc w realizacji i promocji zadania. Wolontariusze będą korzystali z własnego sprzętu np. podczas robienia dokumentacji fotograficznej zadania.

Wkład rzeczowy to udostępniona przez Filharmonię Koszalińską sala do przeprowadzenia warsztatów.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultaty miękkie :

- przedstawienie muzyki gospel jako środka łączącego pokolenia i zaspokajającej potrzeby przynależności społecznej;
- wzrost kompetencji społeczno-artystycznych uczestników warsztatów;
- podniesienie kwalifikacji i umiejętności członków nieformalnej koszalińskiej grupy gospel, którzy docelowo stali się samodzielni organizatorami podobnych wydarzeń w Koszalinie.

Rezultaty twarde:

- liczba odbiorców koncertu – 500 osób,
- liczba uczestników biorących udział w warsztatach ok. 120osób,
- liczba godzin warsztatowych – 8 godz,
- ilość poznanych przez uczestników utworów – 7,
- wolontariusze zaangażowanie w realizację zadania – 5 osób.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Honoraria: 2 instruktorów, 5 muzyków, 2 opiekunki, 1 obsł. techniczna	5200,00	2000,00	3200,00
4	Noclegi i wyżywienie zespołu 10 os. (instruktor, muzycy, chórzyci) 92zł/os/dobę	920,00	500,00	420,00
6	Poczęstunek i woda dla uczestników warsztatów	300,00	200,00	100,00
7	Projekt i druk materiałów promocyjnych: plakaty, ulotki, roll-up	200,00	100,00	100,00
11	Oplata ZAIKS	200,00	0,00	200,00
13	Obsługa administracyjno -księgowa	200,00	200,00	0,00
Koszty ogółem:		7020,00	3000,00	4020,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłaceniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłaceniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

PREZES

Robert Suszczak

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

FUNDACJA WSPIERANIA EDUKACJI I KULTURY
"KOLIBER"

ul. Al. Monte Cassino 14/64, 75-412 Koszalin
NIP 6692525809, REGON 362893658

Data: Koszalin, 23 sierpnia 2017 r.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.