

Płoty, 29.03.2017 r.

SSEK MOD .3.FG.17

Urząd Marszałkowski  
Województwa Zachodniopomorskiego



0988627

Data wpływu: 2017-03-30

Numer: PP. 34665. 2017

Przyjął: Ewa Rossa  
Kancelaria Ogólna Urzędu - WA-I  
Załączników: ...

Urząd Marszałkowski

Wydział Kultury, Nauki i Dziedzictwa

Narodowego

Ul. Starzyńskiego 3/4

70 – 506 Szczecin

Zarząd SSEKMOD w Płotach w załączeniu przesyła Załącznik Nr 1 do rozporządzenia Ministra Rodziny i Polityki Społecznej celem dalszej realizacji.

Z poważaniem

PREZES ZARZĄDU

*Franciszek Gródecki*

## WZÓR

### UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

#### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*\*”.

#### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

|  |   |            |                  |            |
|--|---|------------|------------------|------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego-Wydział Kultury, Nauki i Dziedzictwa Narodowego         |            |                  |            |
| 2. Tryb, w którym złożono ofertę                                     | Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie |            |                  |            |
| 3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>                          | Zadania w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego               |            |                  |            |
| 4. Tytuł zadania publicznego   | Cool – art. warsztaty muzyczno – taneczne   |            |                  |            |
| 5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>               | Data rozpoczęcia  | 20.06.2017 | Data zakończenia | 31.08.2017 |

#### II. Dane oferenta (-ów)

|  |  |
|--|--|
| 1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)                      |  |
| Stowarzyszenie Społeczno – Edukacyjno – Kulturalne Młodzieżowa Orkiestra Dęta w Płotach, Numer KRS: 0000596527, ul. Jedności Narodowej 19c/1, 72-310 Płoty   |  |
| 2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej) | Łukasz Chyła tel. 691-614-031<br>orkiestra.ploty@gmail.com |

#### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

|   |
|---|
| 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego  |
| Zadanie publiczne Cool-art. stanowi warsztaty muzyczno – taneczne, które zakończą się ogólnodostępnymi prezentacjami artystycznymi dla szerokiej publiczności w Płotach, w Szczecinie podczas The Tall Ships Races 2017 oraz Dobrej Szczecińskiej. Warsztaty skierowane są bezpośrednio, do pięćdziesięcioosobowej grupy młodzieży z regionu Zachodniopomorskiego, działającej przy Młodzieżowej Orkiestrze Dętej w Płotach. W skład grupy uczestników zadania zaliczają się osoby pochodzące z obszarów miejsko- wiejskich, a także młodzież pochodząca z ubogich domostw i trudnych rodzin zagrożonych wykluczeniem społecznym. W trakcie warsztatów uczestnicy |

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

przygotują repertuar muzyczny oraz pokaz Show parade który zostanie zaprezentowany podczas prezentacji artystycznych oraz wyjazdu na Międzynarodowy Festiwal Orkiestr w Rastede (Niemcy). Poprzez realizację zadania „Cool – art.” chcemy stworzyć sprzyjające warunki do rozwoju uzdolnionej artystycznie młodzieży, która na co dzień ma utrudniony dostęp do tego typu warsztatów. Działania warsztatowe mają się przyczynić do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym, wskazać nowe perspektywy muzyczno – taneczne, wiarę w siebie oraz własne umiejętności artystyczne. Zajęcia warsztatowe będą prowadzone przez doświadczonych muzyków, instruktorów gry na instrumentach dętych oraz choreografa, w sekcjach, indywidualnie oraz cała grupa warsztatowa.

Celem głównym projektu jest zwiększenie poczucia własnej wartości, poprzez uczestnictwo w warsztatach.

Cele szczegółowe:

- promowanie utalentowanej młodzieży z regionu Zachodniopomorskiego;
- rozwój umiejętności artystycznych dzieci i młodzieży;
- wyrównanie szans edukacji artystycznej młodzieży wiejskiej;
- integracja i animowanie młodzieży z różnych środowisk do wspólnych działań kulturalnych;
- zmianę myślenia o swoim regionie i ukazanie możliwości samorealizacji w miejscu zamieszkania;
- wzrost zainteresowania dziedziną kulturową wśród dzieci i młodzieży;
- zwiększenie dorobku kulturalnego regionu Zachodniopomorskiego;
- przeciwdziałanie wykluczeniu osób z niezamożnych domostw;
- promocja województwa Zachodniopomorskiego;

Wkład osobowy zadania to 2 wolontariuszy- członków stowarzyszenia, pracujących społecznie przy sprawach organizacyjno - technicznych oraz księgową.

Wkład rzeczowy to użyczenie sali do przeprowadzenia warsztatów, sprzętu cyfrowego do realizacji i dokumentowania zadania.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

### Rezultaty twarde:

- Liczba uczestników biorących udział w warsztatach muzyczno- tanecznych – 50 osób (listy obecności, dokumentacja zdjęciowa)
- Liczba osób, które podniosły swoje kompetencje społeczno-artystyczne poprzez aktywną pracę w grupie młodzieży,
- Liczba godzin warsztatowych
- Prezentacje artystyczne widoczne na zewnątrz (koncerty, pokazy show parade)( dokumentacja zdjęciowa)
- Liczba osób stanowiących widownię podczas prezentacji artystycznych młodzieży( dokumentacja zdjęciowa)
- Zaangażowanie 2 wolontariuszy – członków stowarzyszenia w oparciu o pracę społeczną,

### Rezultaty miękkie:

- 50 osobowa grupa uczestników biorąca udział w warsztatach podniesie swoje kompetencje społeczno-kulturalne,
- wsparcie młodzieży uzdolnionej oraz rozwój ich kompetencji artystycznych,
- zwiększenie poczucia własnej wartości, nabycie pewności siebie oraz przełamanie bariery wstydu przed publicznymi występami, wzrost umiejętności pracy w grupie młodzieży dążącej do osiągnięcia wspólnego celu,
- promowanie młodzieży uzdolnionej artystycznie, która jako zespół prezentuje swoje umiejętności podczas występów, festiwali



**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

| Lp.                   | Rodzaj kosztu   | Koszt całkowity (zł) | do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł) | do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł) |
|-----------------------|---|----------------------|--|--|
|                       | Honorarium dla 4 instruktorów muzycznych<br>4 os. (6 dni x 4h x 60 zł/h)                              | 5760                 | 5760   | 0  |
|                       | Honorarium dla choreografa<br>1 os. (6 dni x 4h x 60 zł/h)  | 1440                 | 1440   | 0  |
|                       | Koszty wynagrodzenia 2 wolontariuszy członków stowarzyszenia Zos. (30h x 13zł)                        | 780                  | 0  | 780  |
|                       | Koszt materiałów do zajęć warsztatowych   | 600                  | 600  | 0  |
|                       | Poczęstunek dla uczestników warsztatów  | 450                  | 450  | 0  |
|                       | Projekt i druk materiałów promocyjnych: plakaty, ulotki   | 400                  | 400  | 0  |
|                       | Koszty obsługi księgowej  | 600                  | 0  | 600  |
|                       | Użyczenie sprzętu cyfrowego<br>- aparat fotograficzny 30h x 5zł = 150zł<br>- laptop 90h x 5zł = 400zł | 550                  | 0  | 550  |
|                       | Sala warsztatowa 24h x 30zł   | 720                  | 0  | 720  |
|                       | Honorarium dla koordynatora zadania<br>(90h x 15zł)   | 1350                 | 1350   | 0  |
| <b>Koszty ogółem:</b> |   | <b>12650</b>         | <b>10000</b>   | <b>2650</b>  |

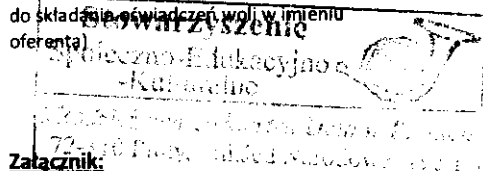
Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenie społeczne.

**PREZES ZARZĄDU**

.....  
Franciszek Gródecki  
.....

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)



SKARBNIA ZARZĄDU

*Anna Kuna*  
Anna Kuna

Data 29.03.2017

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.