

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Navigare , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000354345 , Kod pocztowy: 71-711 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Grzywińska , Numer posesji: 9B , Numer lokalu: 8 , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin , Strona www: chor.am.szczecin.pl , Adres e-mail: chor@am.szczecin.pl , Numer telefonu: 601774746 ,	
Adres korespondencji: Kod pocztowy: 71-220 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Inspektowa , Numer posesji: 5 , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin ,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Ewa Stojek Adres e-mail: chor@am.szczecin.pl Telefon: 601774746

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Toss a coin to your Witcher - filmowa produkcja na Pomorzu Zachodnim			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	08.11.2020	Data zakończenia	29.12.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

W oczekiwaniu na drugi sezon, popularnego na całym świecie, serialu pt. "Wiedźmin", Chór Akademii Morskiej w Szczecinie pragnie stworzyć i podarować miłośnikom twórczości Andrzeja Sapkowskiego oraz fanom produkcji Netflix, teledysk do bestsellerowego utworu pt. "Toss a coin to your witcher". Piosenka ta, będąc fragmentem ścieżki dźwiękowej do serialu, stała się bezdyskusyjnym przebojem i niejako symbolem najnowszej adaptacji tego, należącego już do klasyki literatury fantasy, dzieła. Oryginalne wykonanie utworu "Toss a coin to your witcher" wyłącznie na portalu Youtube doczekało się do tej pory ponad 31 milionów odsłon. Interpretacje nim inspirowane, cieszą się równie dużym powodzeniem. Chór Akademii Morskiej, chcąc wykorzystać popularność tej produkcji, zamierza wypuścić klip promujący oryginalną formę sztuki oraz region zachodniopomorski, w którym sfilmowane zostaną wszystkie ujęcia. Zbliżający się kolejny sezon serialu sprawi, że ludzie z całego świata znów sięgną po tę piosenkę, co pomoże nam pozyskać wyjątkowo szerokie grono odbiorców.

Scenariusz teledysku zakłada realizację zdjęć filmowych w baśniowej scenerii lokalnych lasów i ruin. W planie jest także wynajem łodzi, by poprzez ujęcia na wodzie podkreślić morski charakter naszego miasta i województwa oraz współpraca ze stadniną koni. Dobór malowniczych miejsc uzupełniony zostanie wypożyczonymi strojami i charakteryzacją tak, by efektem podjętych starań była wysokiej jakości produkcja. W teledysku wystąpią członkowie Chóru Akademii Morskiej w Szczecinie.

Autorem aranżacji jest Jacek Sykulski – wybitny polski kompozytor, wyróżniony m.in. Brązowym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Utwór wraz z Chórem wykona, wyróżniający się na światowej scenie muzycznej, wokalista Paul Phoenix. Artysta ten, dysponujący głosem tenorowym, znany jest na całym świecie jako członek niezwykle popularnej, brytyjskiej grupy The King's Singers, nagrodzonej m.in. nagrodą Grammy.

Zdjęcia zostaną zrealizowane przez firmę Kamera Jazda, z którą Chór współpracował już przy tworzeniu jubileuszowych filmów dokumentalnych o zespole, reportażu z koncertu jubileuszowego i koncertu z Grzegorzem Turnauem oraz teledysków do autorskiej kolędy "Płyniemy do Betlejem" i utworu Zbigniewa Wodeckiego pt. "Nauczmy się żyć obok siebie" (wszystkie produkcje dostępne na kanale Youtube Chóru Akademii Morskiej w Szczecinie).

Chór zostanie przygotowany do wykonania utworu przez dyrygentkę zespołu - dr hab. Sylwię Fabiańczyk-Makuch, prof. Akademii Sztuki w Szczecinie, wielokrotnie wyróżnioną licznymi nagrodami uznaniowymi instytucji kultury oraz nagrodami indywidualnymi na konkursach chóralnych w kraju i za granicą.

Utwór zostanie zarejestrowany w Studiu Nagrań w Akademii Sztuki w Szczecinie przez Wiesława Wolnika, poznańskiego realizatora dźwięku, specjalizującego się w nagraniach muzyki popularnej.

Teledysk promowany będzie na portalu Youtube, stronie internetowej Chóru Akademii Morskiej w Szczecinie oraz w przypisanych do niej mediach społecznościowych (Facebook, Instagram), jak również w krajowych i światowych mediach. Udział znanego artysty oraz popularność zarówno samego utworu, jak i serialu "Wiedźmin" znacznie wpłynie na zwiększenie zasięgów promocyjnych teledysku (wyjście naprzeciw współczesnemu odbiorcy, który oczekuje innowacyjności, oryginalnych zestawień muzycznych i wysokiego poziomu wykonawczego). Dzięki stałemu podkreślaniu współpracy z Województwem Zachodniopomorskim w trakcie promocji videoklipu (ekspozycja logotypu w teledysku oraz informowanie o fakcie współfinansowania), Pomorze Zachodnie postrzegane będzie jako ważny ośrodek kultury oraz nowoczesny i postępowy mecenas

sztuki, który szerzy panujące w światowej kulturze trendy.

Miejsce realizacji

Zadanie realizowane będzie na terenie Województwa Zachodniopomorskiego. W kadrze znaleźć się mają szansę m.in. ruiny Wieży Quistorpa, Wieża Bismarcka, Puszcza Bukowa, Puszcza Wkrzańska, okolice Pałacu w Stolcu, ruiny kościoła w Pargowie, Cmentarz Centralny, rzeka Odra i wiele innych. Nagrania dźwiękowe zostaną zarejestrowane w studiu nagraniowym Akademii Sztuki w Szczecinie.

Teledysk zostanie wyemitowany i wypromowany w przestrzeni Internetu.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Nagranie ścieżki dźwiękowej oraz produkcja teledysku (videoklipu) "Toss a coin to your witcher" z serialu "Wiedźmin".	Realizacja materiału dźwiękowego oraz wysokiej jakości materiału filmowego, które w formie teledysku opublikowane zostaną na kanale Youtube, stronie internetowej, na portalach społecznościowych oraz we wszelkich mediach (regionalnych, krajowych, światowych).	Zasięg/ilość wyświetleń teledysku w przestrzeni Internetu oraz w mediach.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Chór Akademii Morskiej w Szczecinie pod dyrekcją dr hab. Sylwii Fabiańczyk- Makuch, profesor Akademii Sztuki w Szczecinie, istnieje na scenie muzycznej już 17 lat. Czynnie uczestnicząc w życiu miasta i regionu, a także reprezentując Województwo Zachodniopomorskie na największych scenach świata (m.in. Tokio, Tajpei, Kanada, Ekwador, Rosja), zdobywając tam czołowe nagrody i wyróżnienia (tylko przez ostatnie osiem lat – blisko 60 głównych nagród festiwalowych na najważniejszych krajowych i międzynarodowych festiwalach, w tym 10 Grand Prix i blisko 30 Złotych Medali).

Poprzez swoją działalność, pasję i zaangażowanie zespół wykreował szeroko rozpoznawalny, charakterystyczny dla siebie wizerunek, nawiązujący do tematyki morskiej i miasta Szczecina, za co w roku 2019 został odznaczony honorowym tytułem „Ambasador Szczecina”.

Oprócz nieustannej aktywności artystycznej w regionie, Polsce i za granicą, zespół ma na swoim koncie 6 płyt CD, 9 teledysków (w tym najnowszy – „Nauczmy się żyć obok siebie” - dostępny na kanale Youtube należącym do Chóru Akademii Morskiej w Szczecinie). Chór Akademii Morskiej w

Szczecinie jest także autorem nietuzinkowego projektu „Wspólne Brzmienia”, łączącego chóralitykę z innymi gatunkami muzyki (m.in. muzyka filmowa, latynoamerykańskie rytmy, magia kabaretu, muzyka etniczna, jazzowa czy piosenka poetycka). Co roku parterami wydarzenia są Województwo Zachodniopomorskie, Miasto Szczecin oraz Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie, z którą zespół jest w stałej współpracy artystycznej.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Zespół zrealizował dziewięć teledysków. Obraz "Chłopaki w mundurach na Dzień Kobiet" był pierwszym videoklipem stworzonym przez zespół – był to prezent dla pań od męskiej części zespołu. Kolejny, cieszący się dużą popularnością, teledysk "Paradise" (utwór zespołu Coldplay) został zrealizowany na Malcie, a premiera videoklipu odbyła się w Multikinie. W kolejnych teledyskach chór wrócił do regionalnych lokalizacji. „Ave maris stella” Pawła Łukaszewskiego ukazuje Szczecin nocą z pięknymi widokami miasta z lotu ptaka (realizowane dronem). W videoklipie "Szczecin w odbiciu i dźwiękach wody: Water song", możemy podziwiać rejon odrzański. Z kolei "Imbakwa" to ujęcia z występów konkursowych chóru w Holandii, przenikające się z pięknymi krajobrazami Ameryki Północnej. Ostatnie teledyski chóru to dyptyk złożony z dwóch utworów napisanych przez kompozytora Marka Raczyńskiego dla Chóru Akademii Morskiej w Szczecinie. „Sonet-morze” i „Deszcz na morzu” to obrazy składające się z oryginalnej grafiki, stworzonej przez Natalię Kozak, absolwentkę szczecińskiej Akademii Sztuki oraz chórzystkę. Z okazji Świąt Bożego Narodzenia w 2019 roku, Chór podarował mieszkańcom miasta i regionu autorską kolędę "Płyniemy do Betlejem", w której gościnnie wystąpiła Dorota Miśkiewicz. Ostatni videoklip był dla zespołu bardzo nietypowym i wymagającym przedsięwzięciem - został zrealizowany podczas panującej na całym świecie pandemii (maj 2020). Utwór "Nauczmy się żyć obok siebie" z repertuaru Zbigniewa Wodeckiego to obraz ukazujący chórzystów w intymnych chwilach życia codziennego wraz z ich rodzinami i bliskimi. Dwa ostatnie teledyski zrealizowała firma Kamera Jazda.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

- Chór Akademii Morskiej w Szczecinie (liczący blisko 80 osób) pod dyrekcją dr hab. Sylwii Fabiańczyk-Makuch, prof. Akademii Sztuki w Szczecinie
- zaproszony solista - Paul Phoenix
- realizator zdjęć i nagrań video - firma Kamera Jazda
- realizator nagrania audio - Wiesław Wolnik
- studio nagrań Akademii Sztuki w Szczecinie

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Realizacja i mastering nagrania audio	1850,0		
2.	Nagranie i montaż materiału video do teledysku	3000,0		
3.	Wynagrodzenie dla solisty	5600,0		
4.	Promocja teledysku	500,0		
5.	Wynagrodzenie dla Dyrygenta	2000,0		
6.	Koordinacja projektu	1500,0		

Suma wszystkich kosztów realizacji zadania	14450,0	10000,0	4450,0
--	---------	---------	--------

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Potwierdzenie złożenia oferty. (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
2. Dokument potwierdzający status prawny oferenta. (*fakultatywny*)

- ¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- ²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.