

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie**" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie**".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub Innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000183836, Kod pocztowy: 72-320, Poczta: Trzebiatów, Miejscowość: Trzebiatów, Ulica: Wojska Polskiego, Numer posesji: 67, Numer lokalu: -, Województwo: zachodniopomorskie, Powiat: gryficki, Gmina: Trzebiatów, Strona www: www.kultura.trzebiatow.pl, Adres e-mail: ttktrzebiatow@onet.pl, Numer telefonu: 913872614,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Adres e-mail: tok@trzebiatow.pl Adres e-mail: tok@trzebiatow.pl Telefon: 913872614

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	SEMINARIUM NAUKOWE "TRZEBIATÓW - SPOTKANIA POMORSKIE"			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.09.2019	Data zakończenia	31.10.2019

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Zadanie seminarium naukowe „Trzebiatów - spotkania pomorskie” realizowane będzie od 1 września do 31 października 2019 r. i poświęcone zostanie historii i kulturze Pomorza, jego zabytkom, architekturze, sztuce, archeologii, przyrodzie, słynnym postaciom. Celem zadania jest popularyzowanie wiedzy związanej z historią, kulturą i sztuką Pomorza w jego historycznych granicach na przestrzeni dziejów (od wczesnego średniowiecza do współczesności), a także odkrywanie nieznanymi lub mało znanych dotychczas tematów wartościowych dla promocji dziedzictwa kulturowego województwa zachodniopomorskiego. Szereg zjawisk, procesów, zabytków, wydarzeń i postaci związanych z Pomorzem nie doczekało się jeszcze rzetelnej i obiektywnej analizy, dlatego projekt obfituje w różnorodne działania nawiązujące do przed i powojennej historii regionu, które pozwolą uzupełnić lukę w badaniach pomoroznawczych. W ramach zadania odbędzie się: seminarium naukowe, mające formę dwudniowego przedsięwzięcia, podczas którego w profesjonalny, a zarazem atrakcyjny sposób prezentujemy współczesną wiedzę o Pomorzu szerokiej grupie odbiorców. Podczas tegorocznego spotkania wygłoszone zostaną referaty dotyczące m.in. zabytków i osób związanych z obszarem powiatu gryfickiego, a w szczególności z gminą Trzebiatów. Zależy nam na podkreśleniu unikatowego w sferze historii, kultury i sztuki charakteru miasta oraz jego rangę na mapie dziedzictwa kulturowego regionu. Wygłoszone referaty znacząco podniosą stan wiedzy i świadomość społeczną na temat dawnego Księstwa Pomorskiego oraz ziem wchodzących obecnie w skład województwa zachodniopomorskiego. Główne działanie - seminarium naukowe - odbędzie się w dniach 18 - 19 października 2019 r. Podczas dwudniowego spotkania referenci przedstawiają wyniki swoich badań, dzięki którym uczestnicy seminarium (ok. 100 osób) poznają szeroką tematykę m.in. z zakresu historii, archeologii, historii sztuki, etnografii, architektury czy kulturoznawstwa. Wybrane tematy są interesujące przez ich ogromne znaczenie dla lokalnej społeczności, jak i dziedzictwa kulturowego województwa zachodniopomorskiego. Atrakcyjna dla odbiorców seminarium jest również forma przedstawienia zebranych informacji ze względu na wykorzystanie często unikatowych i archiwalnych materiałów ikonograficznych: fotografie i prezentacje badań archeologicznych, dokumenty, etapy konserwacji dzieł sztuki/zabytków, objazd naukowy itp. Referenci to w dużej mierze naukowcy z pokaźnym dorobkiem i osiągnięciami naukowymi, wykraczającymi poza lokalne środowisko. Referaty zachowują formę naukową, jednakże dzięki koordynowaniu ich treści przez opiekuna merytorycznego, przygotowane są w sposób przystępny dla zwykłego czytelnika. Opiekę naukową oraz prowadzenie seminarium i objazdu naukowego sprawuje dr Janina Kochanowska - znawca historii Pomorza, autorka wielu publikacji i programów TV m.in. „Skarby Pomorza”. Wygłoszone referaty znacząco podniosą stan wiedzy i świadomość społeczną na temat dawnego Księstwa Pomorskiego oraz ziem wchodzących obecnie w skład województwa zachodniopomorskiego. Podczas tegorocznego spotkania wygłoszone zostaną referaty (12 wystąpień) dotyczące m.in. zabytków i osób związanych z obszarem powiatu gryfickiego, a w szczególności z gminą Trzebiatów. Zaprezentowane zostaną m.in. założenia dworsko - parkowe w Pokoju oraz historia powojennych badań archeologicznych starego miasta w Szczecinie. Omówiona zostanie także renowacja trzebiatowskiego Pałacu w okresie powojennym, poznamy dramatyczne losy wyposażenia kościoła w Gosławiu, historię hanzeatyckiej kamienicy w Trzebiatowie czy wyniki badań nad stanem więźby dachowej zabytkowego Pałacu nad Młynówką. Przedstawione zostaną imiona małżonek Gryfitów – księżąt Pomorza Zachodniego a także postaci znaczące dla Pomorza Zachodniego takie jak Jerzy Gumieła (artysta, malarz) czy Anatol Ulman (prozaik, poeta, autor utworów scenicznych, dziennikarz, krytyk literacki). Zależy nam na podkreśleniu unikatowego w sferze historii, kultury i sztuki charakteru Pomorza a także Trzebiatowa oraz jego rangi na mapie dziedzictwa kulturowego regionu. W ramach seminarium odbędzie się także 1 objazd naukowy „Szlakiem pomorskich zabytków”, który pozwoli zapoznać się zarówno specjalistom jak i regionalistom z trudno dostępnymi zabytkami jak np. na co dzień niedostępnymi kościołami wiejskimi z cennym wyposażeniem. W tym roku będą to mało znane kościoły wiejskie gminy Ploty. Ponadto zorganizujemy konkurs kulinarny POTRAWA POMORSKA, który odnosi się do bogatej kultury kulinarnej Pomorza, zachęca do kreatywnych poszukiwań w domowych zbiorach receptur, poznawania tradycyjnych smaków kuchni polskiej, niemieckiej, ukraińskiej. W ramach konkursu przyznamy uczestnikom 8 nagród (I,II,III miejsce i 5 wyróżnień).

W ramach seminarium dla referentów i uczestników przewidziane jest wyżywienie i poczęstunek oraz nocleg dla referentów. Podczas realizacji zadania nie będą pobierane żadne opłaty.

W ramach promocji zadania:

- wydrukowanie i rozesłanie zaproszeń (ok 200 sztuk) oraz ogłoszeń (100 sztuk)
- promocja zadania w mediach, portalach społecznościowych, stronie internetowej (umieszczenie informacji w min. 5 źródłach informacji)
- ogłoszenie i rozpropagowanie 1 konkursu kulinarnego POTRAWA POMORSKA

Miejsce realizacji

Zadanie realizowane będzie w Trzebiatowie ul. Wojska Polskiego 67 - Pałac nad Młynówką.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
opracowanie i zaprezentowanie wyników przeprowadzanych badań pomorzoznawczych	12 referatów	program seminarium, lista osób wygłaszających referaty, zdjęcia
zwiększenie świadomości na temat historii, sztuki, kultury, znanych postaci i wydarzeń wśród odbiorców seminarium	100 osób	lista uczestnictwa w seminarium, zdjęcia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury od wielu lat kreuje działalność kulturalną w swoim regionie a także poza granicami naszego kraju. Współpracuje z organizacjami gminnymi podczas wielu przedsięwzięć takich jak organizacja wystaw, spotkań, objazdów naukowych, paneli dyskusyjnych. Celem Towarzystwa jest prowadzenie działalności kulturalnej, popieranie inicjatyw społecznych służących rozwojowi i upowszechnianiu kultury, oraz zachowaniu dziedzictwa kulturowego i historycznego miasta i okolic. Działalność Towarzystwa oparta jest przede wszystkim na pracy społecznej jego członków. Wszystkie realizowane działania prowadzone są bezpłatnie - nie pobieramy opłat od uczestników. Wiele naszych działań skupia się w obrębie mniejszości zamieszkujących Trzebiatów (ukraińska, niemiecka) dlatego też ważne są działania ukierunkowane na rzecz zachowania wspólnego dziedzictwa kulturowego, na podtrzymanie tradycji, kultury i krzewienie języka. Wspólnie z Trzebiatowskim Ośrodkiem Kultury organizujemy np. Spotkanie Czterech Świec poświęcone pielęgnowaniu tradycji czterech trzebiatowskich wyznań (greckokatolickiego, prawosławnego, rzymskokatolickiego, ewangelicko – augsburskiego), Trzebiatowskie Święto Kaszy, Seminarium Naukowe „Trzebiatów – spotkania pomorskie, Noc w Muzeum, Europejskie Dni Dziedzictwa. Nasze przedsięwzięcia często koncentrują się w ramach relacji pomiędzy różnymi grupami mniejszościowymi, dialogu ekumenicznego, przełamywania stereotypów i uprzedzeń. Dużą wagę w naszych działaniach przywiązujemy do pielęgnowania dziedzictwa kulinarnego regionu. Nawigując do tradycji kuchni pomorskiej, niemieckiej i osadniczej przywracamy do społecznej wiadomości przepisy na zapomniane potrawy charakterystyczne dla różnych kultur. W swoim dorobku mamy nagrodę PERLA 2012 w konkursie Nasze Kulinarne Dziedzictwo – Smaki Regionów.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury posiada doświadczenie w realizacji działań, które zawarte zostały w ofercie. Od wielu lat ubiegamy się i otrzymujemy dofinansowanie zadania „Sąsiedzi”- Trzebiatowskie Spotkania Kultur (środkii woj. Zachodniopomorskiego), które ma ogromne znaczenie dla społeczności lokalnej, w tym mniejszości narodowych. W roku 2018 otrzymaliśmy również dofinansowanie na realizację zadania „Trzebiatów- spotkania pomorskie” - Odkrywanie i popularyzowanie treści związanych z historią, kulturą i sztuką Pomorza w jego historycznych granicach na przestrzeni dziejów (od wczesnego średniowiecza po czasy najnowsze). Dotychczas wszelkie dofinansowanie rozliczaliśmy w terminie i nie zalegaliśmy z opłacaniem należności. Ponadto Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury od wielu lat otrzymuje dofinansowanie ze środków Zachodniopomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Szczecinie na realizację zadań związanych z historią regionu np.:

- „Z drewna, kamienia i cegły...” - popularyzacja wiedzy o zabytkach Trzebiatowa i innych miejscowości gminy Trzebiatów (2012 r.)
- „Tajemnice pocztowej karty. Zabytkowa przestrzeń Trzebiatowa na dawnych pocztówkach” - upowszechnienie wiedzy dotyczącej zachowanej i nieistniejącej zabytkowej przestrzeni miejskiej Trzebiatowa (2013r.)
- „Od szczegółu do ogółu. Detale - ukryte piękno”- zachowanie i promocja lokalnego dziedzictwa kulturowego - detali architektonicznych - (2014r.)
- „Od Izby Regionalnej do Muzeum Pałacowego. 15 – lecie działalności muzealnej w Trzebiatowie” - ochrona i promocja dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, popularyzacja zbiorów muzealnych oraz upowszechnienie wiedzy na ich temat - (2015r.)
- „Świadectwa historii. Architektura Trzebiatowa pierwszej połowy XX wieku”: wykonano dokumentację fotograficzną zachowanej zabudowy pierwszej połowy XX w. , wydrukowano pocztówki także folder „Z wizytą w Trzebiatowie. Spacer po mieście początków XX wieku” Odbył się Dzień Otwarty Pałacu, cykl zajęć edukacyjnych „Sztuk - Mistrzowie” oraz spotkanie „Secesja, modernizm, funkcjonalizm, czyli o architekturze Trzebiatowa sprzed stu lat” także wyjazd studyjny
- „Zapomniane dziedzictwo – architektura dawnego zakładu leczniczego w Jarominie”(2016r.)
- „Trzebiatów 740” - ochrona zabytkowego charakteru Trzebiatowa, zwiększenie społecznej świadomości na temat zachowanej i utraconej architektury zabytkowej miasta oraz podkreślenie znaczenia problematyki konserwatorskiej po

1945r. dla dziedzictwa kulturowego regionu. W ramach zadania m.in. wydano przewodnik „Odkryj Trzebiatów. Hansken zaprasza!” (2017r.)
 - „CEGLANE HISTORIE” - Ochrona zachowanych obiektów zabytkowych powstałych w stylu gotyckim poprzez działania edukacyjne i zwiększenie społecznej świadomości mieszkańców Trzebiatowa na temat średniowiecznej architektury miasta (2018r.)
 W roku 2018 otrzymaliśmy także dofinansowanie z programu SPOLECZNIK na zadanie WOKÓŁ SŁONIA, którego celem było odnowienie symbolicznej dla Trzebiatowa konstrukcji słonicy oraz integracja społeczności lokalnej wokół działań nawiązujących do historii miasta, jego krajobrazu historyczno- kulturowego, a w szczególności symbolu jakim jest słonica Hansken.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Przy realizacji zadania pracować będą członkowie Trzebiatowskiego Towarzystwa Kultury. Członkowie Trzebiatowskiego Towarzystwa Kultury to miłośnicy kultury, tradycji i historii naszego regionu. Są to osoby zaangażowane w życie kulturalne Trzebiatowa: nauczyciele, historycy, przewodnicy, osoby które angażują się w propagowanie działań na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu. Mają doświadczenie w realizacji podobnych projektów, na co dzień współpracują z mniejszościami w Gminie Trzebiatów, angażując się w propagowanie i kultywowanie historii związanej z Pomorzem Zachodnim.

Członkowie TTK pracować będą przy organizacji i przeprowadzeniu wszystkich działań w ramach zadania:

- a/ przygotowanie organizacyjne seminarium, kontakty z referentami i prowadzącym seminarium
 - b/ zebranie i przekazanie do tłumaczenia streszczeń
 - c/ rezerwacja noclegów, wyżywienia
 - d/ promocja zadania: drukowanie ogłoszeń i zaproszeń, wysłanie informacji do mediów i portali społecznościowych
 - e/ ogłoszenie i przeprowadzenie konkursu POTRAWA POMORSKA i zakup nagród
 - f/ przygotowanie poczęstunku i obsługa podczas seminarium
 - g/ bieżące opłacanie faktur, księgowanie, zamknięcie zobowiązań finansowych - dokonanie końcowych płatności
- Na rzecz Trzebiatowskiego Towarzystwa Kultury udostępnione przez Trzebiatowski Ośrodek Kultury zostaną:
- pomieszczenia biurowe wraz ze sprzętem biurowym (wykonanie ogłoszeń, zaproszeń)
 - sala wraz ze sprzętem multimedialnym do przeprowadzenia seminarium oraz hol do przygotowania poczęstunku
- Trzebiatowski Ośrodek Kultury udostępni pomieszczenia wraz z wyposażeniem bezpłatnie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honorarium za przygotowanie merytoryczne i prowadzenie seminarium oraz objazdu naukowego	3000,0		
2.	Materiały papiernicze - kpl (papier ksero, koperty, znaczki, tusze, paper wizytówkowy)	600,0		
3.	Wyżywienie dla referentów i uczestników seminarium (100 osób x 38,00zł)	3800,0		
4.	Noclegi dla referentów - 12 osób x 80,00zł	960,0		
5.	Poczęstunek (kawa, herbata, woda, ciasto, cukier, soki, mleko, cytryna) -kpl	1000,0		
6.	Nagrody w konkursie POTRAWA POMORSKA - kpl (I miejsce 200,00zł, II miejsce 150,00zł, III miejsce 100,00zł, 5 wyróżnień - 5 x 80,00zł)	850,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10210,0	10000,0	210,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Potwierdzenie złożenia oferty. *(złożony elektronicznie)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.