

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### **POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie\*/niepobieranie\*”.

URZĄD MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA ZACHODNIOPOMORSKIEGO  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

WPLYNIO  
08-05-2018

Ilość zał. .... L.dz. 889/18  
podpis .....

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	URZĄD MARSZAŁKOWSKI W SZCZECINIE		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Zadanie z zakresu kultury		
4. Tytuł zadania publicznego	Organizacja Jubileuszu XXV – lecia Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej pt. „Piosenka na dobre i na złe”		
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	01.08.2018	Data zakończenia 29.10.2018 ✓

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
<p>FUNDACJA KULTURY, SPORTU I AKTYWNOŚCI LOKALNEJ „PRAWOBRZEŻE” ul. Seledynowa 91A 70-781 SZCZECIN</p> <p>KRS 0000133415</p>	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	<p>Wioleta Smykowska – Prezes Zarządu Małgorzata Adach-Woźniakowska – Wiceprezes Zarządu</p> <p>telefon kontaktowy 91 4 631 744, biuro@prawobrzeze.org.pl www.prawobrzeze.org.pl</p>

Urząd Marszałkowski  
Województwa Zachodniopomorskiego



03567193

Data wpływu: 2018-05-08

Numer: PP.40644.2018

Przyjął: Katarzyna Walter

Wydział Kultury, Nauki i Dziedzictwa  
Załączników: ...

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

#### Opis zadania wraz z jego celami

Organizacja Jubileuszu z okazji XXV – lecia Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej pt. „Piosenka na dobre i na złe”, ma na celu rozpowszechnianie kultury w kraju, poprzez zwiększenie dostępu najmłodszych jego obywateli do dóbr i wydarzeń kulturalnych. Dodatkowym celem projektu jest podkreślenie wieloletniej tradycji organizacji wydarzenia kulturalnego o zasięgu ogólnopolskim, przez ośrodek szczeciński, jakim jest Fundacja Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej „Prawobrzeże”. O wysokiej randze Konkursu, może świadczyć ogólna liczba kilkuset dotychczasowych uczestników z całego kraju. Udział w Konkursie „Piosenka na dobre i na złe”, zyskał bowiem prestiżowy wymiar dla wielu ośrodków kształcenia muzycznego, które zgłaszają doń swoich utalentowanych przedstawicieli. Są to ośrodki m. in. z województwa zachodniopomorskiego, wielkopolskiego, lubuskiego, łódzkiego oraz śląskiego i dolnośląskiego. Fundacja poprzez tradycje konkursowe, dociera do dzieci i młodzieży zamieszkujących nie tylko duże miasta, ale nawet najmniejsze miejscowości. Do udziału w konkursie piosenki co roku zgłaszało się po około 100 chętnych w wieku od 8 do 19 lat. W trosce o wysoki poziom, I etap konkursu odbywał się poprzez komisyjne przesłuchania wykonania nadesłanych na CD utworów. Na konkursowej scenie, we wszystkich edycjach, stawało zaś przeciętnie 60 najlepszych. Kolejnym ważnym celem, jaki Fundacja realizuje jest zachęcanie dzieci i młodzieży do rozwoju kulturalnych zainteresowań i promocja kulturalnych miejsc, dobrze służących rozwojowi. Warto dodać, że od lat obserwujemy bardzo dobre przygotowanie wokalne i aktorskie dzieci i młodzieży. Konkurs jest wspaniałą okazją nie tylko do zdrowej rywalizacji, ale do przyjacielskiego spotkania młodych utalentowanych osób, które otrzymują możliwość prezentacji swoich umiejętności na scenie. Jest to również piękna sposobność do wymiany doświadczeń instruktorów i nauczycieli. Konkurs „Piosenka na dobre i na złe” jest także ważnym etapem, który mali i więksi wokaliści postanawiają pokonać, na drodze własnego kształcenia muzycznego. Z przyjemnością i satysfakcją obserwujemy, jak wielu laureatów naszego konkursu stało się na przestrzeni minionych 25 lat, profesjonalnymi artystami w życiu dorosłym a inni nadal przepięknie się rozwijają.

W celu zwińczenia tradycji kształcenia kulturalnego dzieci i młodzieży, w 2018r. Fundacja zaproponuje laureatom poprzednich edycji, udział w uroczystym Jubileuszowym Koncercie z okazji XXV – lecia Konkursu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej pt. „Na dobre i na złe”. Tym razem, występy wybitnych młodych wokalistów – amatorów, mają być okazją do prezentacji wieloletniego dorobku kulturalnego, kilkudziesięciu polskich ośrodków kształcenia muzycznego. Pragniemy tym samym, podkreślić ogrom pracy i profesjonalizm instruktorów indywidualnych, ognisk oraz szkół muzycznych, zaangażowanych w kształcenie muzyczne dzieci i młodzieży. Atrakcją wydarzenia staną się dla jego młodych uczestników, warsztaty wokalne – muzyczne, poprowadzone przez Michała Grobelnego. Utalentowany młody wokalista oraz pianista od lat dziecięcych kształcił się muzycznie w działającym przy naszej Fundacji, Centrum Edukacji Twórczej „Singerton”. Jest także laureatem Konkursu

„Piosenka na dobre i na złe”. Dzisiejszą popularność zyskał dzięki zwycięstwom w ogólnopolskich programach „The Voice of Poland” oraz „Mam Talent”. Zaproszony w charakterze gościa honorowego, jest wspaniałym przykładem wartości takich jak posiadanie zainteresowań, wysiłek wkładany w rozwój własnego talentu, systematyczna praca i determinacja w dążeniu do profesjonalizmu. Oprócz spotkania ze wschodzącą gwiazdą polskiej muzyki rozrywkowej, warsztaty muzyczne staną się dla uczestników wspaniałą okazją do dalszego rozwoju ich muzycznych i scenicznych talentów. Na zakończenie, odbędzie się mini-recital Michała Grobelnego, a uczestnicy warsztatów wykonają premierowo, wspólnie opracowany utwór finałowy.

Każdy z uczestników otrzyma certyfikat ukończenia warsztatów. Ośrodki, kształcące laureatów konkursu otrzymają dyplomy uznania, z podziękowaniami za wieloletnie zaangażowanie w rozwój kultury naszego kraju.

W trakcie imprezy w Internecie będzie przekazywana bezpośrednia z niego transmisja.

#### Harmonogram projektu

**Od 01.VIII. 2018r.** – rozpoczęcie przygotowań organizacyjnych Jubileuszu. Dotarcie za pośrednictwem Internetu do ośrodków biorących dotychczas udział w konkursie, rozpropagowanie informacji o uroczystym koncercie oraz zaproszenie laureatów i ich muzycznych opiekunów.

**20.X.2018r - Koncert Jubileuszowy** - Wydarzenie potrwa cały dzień:

9.00 – 10.00 - powitanie przybyłych laureatów wraz z osobami towarzyszącymi.

10.00 – 13.00 – koncert laureatów

13.00 – 14.00 – przerwa obiadowa

14.00 – 17.00 – warsztaty wokalne – muzyczne prowadzone przez Michała Grobelnego

17.30 – 19.00 – mini - recital gościa honorowego oraz finałowy występ wszystkich uczestników.

**VIII – X. <sup>2018r.</sup> 2017r.** - akcja promocyjna w mediach społecznościowych, na stronach internetowych, radiu i TV oraz lokalnych gazetach.

**do 10 X. <sup>2018r.</sup> 2017r.** zostaną zaprojektowane i wydrukowane dyplomy dla uczestników i ośrodków kształcenia.

We wszystkich w/w materiałach zamieszczona zostanie informacja o współfinansowaniu projektu ze środków Samorządu Wojewódzkiego.

#### Miejsce realizacji

Projekt realizowany będzie w Szczecinie, w dwóch miejscach: biurze Fundacji, przy ul. Seledynowej 91a oraz w jednym z klubów osiedlowych, które Fundacja prowadzi. Przygotowania i promocja, prowadzone będą w biurze i sekretariacie Klubu „Dąb”, wyposażonych w komputery, telefony, drukarki i niezbędny sprzęt biurowy. Koncert Jubileuszowy odbędzie się w Klubie Osiedlowym „Dąb”, przy ul. Rydla 93 w Szczecinie. Klub o pow. 500m kw., posiada salę koncertową na 120 osób oraz sale - baletową i klubową, które posłużą do przeprowadzenia warsztatów a także aneks kuchenny, szatnię. Klub jest wyposażony w sprzęt multimedialny, nagłaśniający, oświetlenie sceniczne, krzesła i stoliki oraz inne sprzęty niezbędne do prowadzenia tego typu działań.

### Odbiorcy projektu

Przewidujemy udział 25 laureatów poprzednich edycji konkursu „Piosenka na dobre i na złe” oraz ok. 100 osób towarzyszących: przedstawicieli ośrodków - instruktorów oraz rodziców. Będą to mieszkańcy wielu miejscowości.

Np. z województwa zachodniopomorskiego: Buk, Chojna, Choszczno, Czarnków, Goleniów, Kalisz Pomorski, Kołobrzeg, Koszalin, Łasko, Mieszkowice, Nowogard, Stargard, Szczecin, Złocieniec.

Z wielkopolskiego: Kórnik, Murowana Goślina, Piła, Turek, Wolsztyn, Poznań, Rokietnica.

Z innych województw: Aleksandrów Łódzki, Siemianowice Śląskie, Ślesin, Żary.

### Opis przewidzianych wpłat od odbiorców projektu

25 laureatów, uczestników Koncertu Jubileuszowego dokona wpłaty po 100 zł od osoby.

Przewidziano kwotę 2500 zł, które Fundacja w całości przeznaczy na koszty związane z realizacją zadania.

## **2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Fundacja Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej „Prawobrzeże” poprzez realizację projektu, poprzez realizację obchodów Jubileuszu XXV – lecia Konkursu piosenki dziecięcej i młodzieżowej „Piosenka na dobre i na złe”, przewiduje osiągnięcie następujących rezultatów:

- udział w Koncercie 25 laureatów konkursu piosenki dziecięcej i młodzieżowej „Piosenka na dobre i na złe”,
- udział w Koncercie co najmniej 25 przedstawicieli ośrodków rozwoju i kształcenia kulturalnego z kraju,
- promocja działalności instruktorów i nauczycieli, zajmujących się formami wokalnymi w krajowych ośrodkach,
- dowartościowanie młodych uczestników oraz ich rodziców za ogromny osobisty wysiłek w rozwój talentów,
- rozwój muzyczny 25 laureatów, poprzez udział w warsztatach, prowadzonych przez uznanego profesjonalistę,
- ułatwiony dostęp dzieci i młodzieży zwłaszcza z małych miejscowości do wydarzeń oraz osób związanych z krzewieniem kultury,
- większa popularność dziecięcej i młodzieżowej twórczości artystycznej wśród ogółu mieszkańców Polski,
- wypromowanie Szczecina, jako ośrodka integrującego środowiska rozwijające kulturalnie dzieci i młodzież,
- wypromowanie dobrej praktyki rozwijania amatorskiego ruchu artystycznego wśród polskich dzieci i ich rodzin.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Wynagrodzenie artysty prowadzącego warsztaty (umowa o dzieło)	4000	2000	2000
2.	Wynagrodzenie prowadzącego koncert (umowa cywilno-prawna)	600	600	0
3.	Nagłośnienie oraz rejestracja uczestników koncertu (umowa cywilno-prawna)	1000	1000	0
4.	Nocleg – artysta oraz menadżer (1 doba)	500	400	100
5.	Poczęstunek dla odbiorców (ciastka, herbata, kawa, napoje, obiad)	1000	1000	0
6.	Zakup materiałów biurowych	300	0	300
7.	Projekt i druk oraz oprawa dyplomów	1000	1000	0
8.	Eksploatacja Klubu „Dąb” (czyszczenie, środki czystości, sprząkanie)	600	0	600
9.	Koordinator projektu 3 m-ce po 300 zł – (u. o pracę)	900	0	900
10.	Obsługa księgowa 3 m-ce po 50 zł – (umowa cywilno-prawna)	150	0	150
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>9 050</b>	<b>5 000</b>	<b>4 050</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

WICEPREZES ZARZĄDU  
FUNDACJI

*Małgorzata Adach-Wyżniakowska*

PREZES ZARZĄDU  
FUNDACJI

*Wioletta Smykowska*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta)

FUNDACJA KULTURY, SPORTU  
I AKTYWNOŚCI LOKALNEJ  
"PRAWOBRZEŻE"

70-781 Szczecin, ul. Seledynowa 91A  
tel. 91 46 31 744 , 91 46 26 622  
NIP 955-10-26-075, Regon 810837722

Data.....*08.05.2018r.*.....

Załącznik:

- 1) Oświadczenie o VAT

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.