

STATUT ZAMKU KSIĄŻĄT POMORSKICH W SZCZECINIE

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie, zwany dalej „Zamkiem”, działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2012 r., poz. 406) oraz niniejszego statutu.

§ 2

1. Zamek jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Województwo Zachodniopomorskie.
2. Zamek jest domem kultury.
3. Zamek jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora i posiada osobowość prawną.
4. Siedzibą Zamku jest miasto Szczecin, a obszarem jego działalności Rzeczpospolita Polska, ze szczególnym uwzględnieniem województwa zachodniopomorskiego.
5. Zamek może działać na innym terenie w ramach współpracy i wymiany kulturalnej z innymi ośrodkami kultury w kraju i zagranicą.
6. Bezpośredni nadzór nad działalnością oraz kontrolą organizacyjną i finansową Zamku sprawuje Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego.

II. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 3

Zamek prowadzi wielokierunkową działalność w zakresie wspierania twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i sztuki oraz badania, dokumentowania i propagowania dzieł i historycznej roli Zamku Książąt Pomorskich, miasta Szczecina i województwa zachodniopomorskiego.

§ 4

1. Do podstawowych zadań Zamku należy:
 - a) rozpoznawanie, pobudzanie i zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie aktywnego i kreatywnego uczestnictwa w kulturze oraz działalności artystycznej i kulturalnej na terenie swojego działania,
 - b) uczestnictwo w sprawowaniu mecenatu państwowego nad twórczością artystyczną poprzez promocję wybitnych i wyróżniających się twórców i ich dzieł oraz nad realizacją wielostronnych przedsięwzięć, umożliwiających wymianę doświadczeń artystycznych,
 - c) upowszechnianie wartości artystycznych związanych z tradycją kulturową regionu Pomorza Zachodniego, Polski i innych krajów,
 - d) popularyzacja i promocja twórczości artystycznej (teatralnej, filmowej, muzycznej oraz sztuk plastycznych),
 - e) kreowanie i popularyzowanie działalności filmowej rodzimych twórców,
 - f) prezentowanie znaczących dokonań w dziedzinie współczesnej kultury i sztuki,
 - g) gromadzenie, zabezpieczanie i popularyzacja dziedzictwa kulturowego Zamku i regionu,
 - h) prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej, szczególnie wśród dzieci i młodzieży,
 - i) wspieranie i organizowanie oraz promocja amatorskiej twórczości artystycznej, tworzenie warunków dla rozwoju działalności ruchu artystycznego oraz zainteresowania sztuką,
 - j) prowadzenie zagranicznej współpracy oraz wymiany turystycznej i kulturalnej z innymi krajami,
 - k) współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi,
 - l) prowadzenie innej szeroko pojętej działalności kulturalnej,

- m) administrowanie Zamkiem Książąt Pomorskich w zajmowanej przez niego części.
2. Zamek może na zasadach określonych w stosownych przepisach:
- a) organizować spektakle, koncerty, wystawy, seanse filmowe oraz inne imprezy rozrywkowe i turystyczne,
 - b) dofinansowywać twórców na produkcje filmowe związane z województwem zachodniopomorskim zgodnie z odrębnie obowiązującym regulaminem,
 - c) promować twórców i popularyzatorów kultury,
 - d) prowadzić impresariat artystyczny,
 - e) prowadzić różne formy działalności oświatowej,
 - f) prowadzić działalność wydawniczą oraz świadczyć usługi poligraficzne, fonograficzne, fotograficzne, filmowe, plastyczne oraz inne z zakresu kultury,
 - g) prowadzić wypożyczalnie książek, filmów, dzieł sztuki, kostiumów, rekwizytów i sprzętu technicznego,
 - h) prowadzić sprzedaż książek, artykułów użytku kulturalnego,
 - i) prowadzić działalność związaną z obsługą ruchu turystycznego,
 - j) prowadzić działalność związaną z konserwacją dzieł sztuki,
 - k) realizować imprezy zlecone,
 - l) świadczyć usługi transportowe, w tym parkingowe,
 - m) wynajmować pomieszczenia oraz dziedzicze,
 - n) świadczyć usługi gastronomiczne,
 - o) prowadzić inną działalność gospodarczą.

III. ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§ 5

1. Organizację wewnętrzną Zamku, w tym zakres zadań komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy, określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora Zamku, po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Zachodniopomorskiego oraz działających w Zamku organizacji związkowych.
2. Dyrektor Zamku może w regulaminie organizacyjnym wyodrębnić i znosić w ramach istniejących działów, dodatkowe komórki organizacyjne i stanowiska oraz zespoły zadaniowe do realizacji określonych zadań.

§ 6

1. Zamkiem kieruje Dyrektor, zwany dalej dyrektorem, którego powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego na czas określony na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Zamku, reprezentuje go na zewnątrz, czuwa nad mieniem Zamku i jest za nie odpowiedzialny.
3. Do składania za Zamek oświadczeń woli, także w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych, uprawniony jest jednoosobowo dyrektor Zamku.
4. Do zakresu działania dyrektora należy realizacja celów i zadań Zamku poprzez:
 - a) dobór i właściwe wykorzystanie kadr,
 - b) gospodarowanie majątkiem i finansami,
 - c) przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
 - d) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń,
 - e) dokonywanie czynności z zakresu prawa pracy za pracodawcę wobec zatrudnionych w Zamku pracowników, w tym powoływanie i odwoływanie zastępców dyrektora.
5. Dyrektor kieruje Zamkiem przy pomocy dwóch zastępców dyrektora, których powołuje na czas określony.

IV. MAJĄTEK I FINANSE

§ 7

Zamek gospodaruje przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

§ 8

Zamek prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w rozdziale 3 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 9

1. Działalność Zamku finansowana jest z budżetu Województwa Zachodniopomorskiego, przychodów z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacji pochodzących z budżetu innych jednostek samorządu terytorialnego, budżetu państwa, środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
2. Organizator przekazuje Zamkowi środki finansowe w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

§ 10

1. Podstawą gospodarki finansowej jest roczny plan finansowy Zamku, zatwierdzony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji z budżetu organizatora.
2. Zamek sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami prawa w zakresie finansów publicznych.
3. Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego, obligatoryjnie zbadanego przez biegłego rewidenta i przedłożonego do zatwierdzenia Zarządowi Województwa Zachodniopomorskiego, jak również za terminowe sporządzanie innych sprawozdań budżetowych.

V. PRZEPISY KOŃCOWE

§ 11

1. Statut nadaje Zamkowi Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego.
2. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego ustalenia.

§ 12

Połączenia, podziału lub likwidacji Zamku może dokonać Organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 13

Zamek używa pieczętki podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Olgiard Geblewicz

Marszałek Województwa Zachodniopomorskiego

Olgiard Geblewicz